



La culture à Argelès-Gazost ?

Elle est portée par des associations nombreuses, diverses et d'une remarquable vitalité : on peut s'intéresser au patrimoine (la Société d'Etudes des Sept vallées s'y consacre), faire de la musique, du théâtre, de l'aquarelle...

Il faut soutenir ces associations, afin qu'elles puissent mettre en lumière tout leur potentiel. L'exemple du Petit Théâtre de la Gare est très parlant : sa programmation annuelle, de plus en plus fournie, entraîne une fréquentation assidue, et les efforts faits par le collectif qui le gère pour promouvoir les cours de théâtre auprès des jeunes méritent d'être salués.

Le soutien moral, mais aussi financier et logistique est indispensable pour que perdure et s'épanouisse toute la richesse de ces associations pour lesquelles défendre la culture sous toutes ses formes est une véritable mission.

Autour de la botanique, du patrimoine architectural, de la présence de l'eau, des parcours attrayants (aussi bien pour les Argelésiens que pour les vacanciers) peuvent être organisés. Les statues, bois ou métal, réalisées lors d'Arts en fête, restaurées, constitueront un original chemin des arts.

Argelès-Gazost mérite un festival : reprendre Arts en fête serait l'occasion de créer un événement festif et culturel dans toute la ville.

Une vraie salle d'exposition est indispensable. Une réflexion sera conduite sur l'utilisation du rez-de-chaussée de la Villa Suzanne, une fois réalisée la fusion des écoles.

Enfin, la médiathèque, pilier de la diffusion de la culture, fait preuve d'un beau dynamisme, notamment dans son engagement auprès des scolaires.

Elle mérite de retrouver des horaires élargis, permettant au fil de l'année des manifestations telles que le printemps des poètes.