

**CAFE CITOYEN 24/01/20 LA BUVETTE
LA CULTURE**

AGIR / Gaëlle, Françoise, Nicolas, Philippe, Christophe, Lena, Kika, Carole, Loïc, Sophie, Jean-Luc, Marion
25 personnes environ

Introduction de Gaëlle VALLIN

Françoise :

La culture peut être un mot qui fait peur, uniquement destinée aux élites. C'est faux, il y a un intérêt pour la culture à Argès. Il faut la partager. Elle contribue au tissu social, mais fonctionne avec le bénévolat.

1er potentiel : un nombre important d'associations qui font vivre la culture (théâtre, musique...). Ne pas se contenter de dire que ces associations existent, il faut les soutenir et être force de proposition par et avec les élus.

Idee AGIR : pérenniser un projet regroupant toutes les associations. A construire ensemble.

Tout au long de l'année, des manifestations sont organisées mais il faut les soutenir et les développer (exemple fête de la musique). Pour l'été, et pour les jeunes, avoir une scène ouverte sur le mail de l'église.

Volonté d'avoir un festival d'Argès. Relancer Art en fête ? Il nous reste les sculptures des années où cela a été organisé – potentiel important pour créer un circuit des arts...

Projet d'espace couvert au centre-ville permettrait de contribuer à l'accueil et l'organisation.

Il existe un festival du mois d'août : Mucha Bandas. Très dur à organiser, espère que cela pourra être fait cette année.

La médiathèque fonctionne en collaboration avec les établissements scolaires et la médiathèque départementale (prix Tout en H'auteur...). Nécessité de revoir les horaires d'ouverture. Reprendre la manifestation Printemps des poètes.

Réfléchir au déplacement de la bibliothèque. Il manque aussi une salle d'exposition (bibliothèque pas adaptée).

Coordination à mettre en place (poste d'animation de la mairie à affiner).

Carole :

Muchas Bandas : festival qui existe. AGIR souhaite le maintenir. Il faut créer de nouvelles choses. Exemple Rue Barrée de Lourdes qui a arrêté. Positionnement d'Argès à avoir.

Les sculptures restent après le festival. Elles ont de la valeur (jusqu'à 10 000 €), et se détériorent. Nécessité d'entretien à mettre en place.

Françoise : les manifestations culturelles ne dépendent pas de la taille de la commune.

Culture : image/identité de la ville, Argès doit trouver sa place (entre Lourdes et Gavarnie). Beaucoup d'artistes présents autour d'Argès ; potentiel énorme, méconnu (exemple : pyrotechnie). De quoi faire quelque chose de bien. La culture permet de moins déprimer, elle crée le lien.

Kika : travail de fourmi au petit théâtre de la gare qui fait qu'aujourd'hui la salle est trop petite. Rester comme ça ? Voir plus grand ?

Petite salle : très précieux pour l'intimité. Mais nécessaire d'avoir une salle plus grande.

Récupérer le public : travail très dur ; et on le perd très vite. La salle de la terrasse n'est pas adaptée. Casino ? Il existait une convention qui permettait aux associations de se produire gratuitement. Ce n'est plus le cas aujourd'hui. A revoir au niveau des statuts et la convention avec la mairie.
Le Parvis n'arrive plus à remplir les grosses salles et se tourne de plus en plus vers les petites salles.
Ce qui manque aussi : salle de concert. Si l'espace couvert peut répondre à cela...

Kika : rue barrée s'est arrêté car il n'y avait pas assez de financement + l'épuisement des bénévoles. Idem avec Art en fête. Rachel permettait de rassembler tout le monde. Quand elle s'est retirée, il n'y a plus eu d'animation ni de structuration du festival.

Philippe : La culture, on ne l'oublie pas. On la suivra de près. Faire bien, puis faire mieux, et désormais faire autrement.

Comment faire connaître les associations ? Sur le site de la mairie, et bulletin municipal.

Dans les journaux locaux, Argelès n'existe pas. Il faut communiquer pour exister dans les journaux.
Page de la Dépêche : Lourdes et Argelès sont ensemble, les articles sont montés en fonction de la place... Il faut alimenter le correspondant.

Le faire savoir et faire connaître la ville

Complicé : les correspondants La Dépêche sont "attirés" selon la thématique (exemple : la politique) + correspondants locaux qui n'arrivent pas à suivre (trop de chose sur Lourdes...).
La semaine est très réactif. Correspondant motivé pour recréer le lien avec Argelès.

Léna : Difficile de trouver de l'info sur ce qui se fait et ce qui se passe à Argelès. Le site Internet doit être amélioré. Attention, les anciens ne lisent que le journal

Existe-il une OT d'Argelès ? *Non, il s'agit d'une compétence intercommunale. Les touristes ne restent pas à Argelès car il y a beaucoup de choses à faire autour. Effectivement, il semble nécessaire de revoir le poste d'animation en charge de la ville pour améliorer la communication*
*Il faut l'écrire ! C'est dans le programme ! Je suis nouvel habitant depuis novembre et souhaite être informé sur la vie d'Argelès. AGIR prévoit de faire un **programme culturel** à l'année.*

Kika : au sujet des tarifs à l'école de musique d'Argelès : les cours sont trop chers, les enfants partent à Tarbes. A Arrens, la mairie subventionne. Instruments coutent chers, si en plus la cotisation est élevée...

Argeles, ville touristique ? Qu'est ce qui est mis en place pour dire que c'est une ville touristique, à part les thermes ? *Notamment le vélo.*

*Léna : le potentiel d'Argelès, c'est son positionnement dans la vallée. Argelès est le réceptacle de toutes les vallées. Parcours de VTT, randonnées... nombreux. Problème de **visibilité**, et développer des chemins piétons à thème (art, patrimoine historique, botanique eau...). Il n'y a pas rien, mais il y a sûrement mieux à faire.*

Où aller les info ? *OT. Oui mais pas complet. Avoir un endroit où on peut récupérer toutes les info regroupées.*

Conclusion de Gaëlle VALLIN

Remerciement accueil La Buvette

Prochain café citoyen : S01/02 au Bar du Lavedan sur l'animation